

Übersicht zu den Unterrichtsvorhaben der Klasse 5:
--

1. **In unserer neuen Schule – Erfahrungen austauschen (Aufgabentyp 1a)**
2. **Verzauberte Welt – Märchen lesen und erfinden (Aufgabentyp 6 oder 4a)**
3. **Ein tierisches Vergnügen – Gedichte vortragen und gestalten (Aufgabentyp 4a oder 6)**
4. **Jugendbücher – Aussuchen, lesen, vorstellen (Aufgabentyp 3, optional Lesetagebuch)**
5. **Das glaubst du nicht! – Spannend erzählen (Aufgabentyp 5)**
6. **Rund um Tiere - Beschreiben (Aufgabentyp 2a/b, optional Tierplakat)**

**Anmerkung:** Alle Aufgabentypen müssen innerhalb eines Schuljahres berücksichtigt werden! Nur eine Klassenarbeit darf optional (z.B. durch ein Lesetagebuch) ersetzt werden.

<b>1. Unterrichtsvorhaben: In unserer neuen Schule – Erfahrungen austauschen</b>			
<b>Themen/ Unterrichtsinhalte</b>		<b>Übergeordnete Arbeitstechniken</b>	<b>Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)</b>
Sich und die Umgebung kennen lernen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Text: Brief schreiben</li> <li>- GR: Wortarten I (veränd. WA: N, V, Adj., Art., Pers. Pr.) (mit Deklination, Konjugation, Steigerung)</li> <li>- RS: Rechtschreibdiagnose, Üben nach Fehlerschwerpunkten</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituale einüben, z.B. Material auf den Tisch, Begrüßung, Ruhe</li> <li>- Überarbeiten von Texten</li> <li>- Verfahren beim Rechtschreiben</li> </ul>	Brief: S. 11-20 Wortarten: S. 154-169 Topfit RS Topfit GR
<b>Kompetenzen:</b>			
<b>Sprechen und Zuhören</b>	<b>Schreiben</b>	<b>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</b>	<b>Reflexion über Sprache</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• im DU deutlich sprechen und flüssig lesen (K1)</li> <li>• <b>eigene Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich und lebendig erzählen</b> (K2)</li> <li>• eigene Meinungen formulieren und vertreten (K6)</li> <li>• <b>Gesprächsregeln vereinbaren und auf deren Einhaltung achten</b> (K7)</li> <li>• Störungen in Gesprächs-abläufen erkennen und Verbesserungsvorschläge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich ein Schreibziel setzen und elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und der Textüberarbeitung anwenden (K1)</li> <li>• eigene Meinungen zu vorgegebenen Situationen formulieren und diese begründen (K4)</li> <li>• einfache appellative Texte formulieren (z.B. Brief) (K5)</li> <li>• persönliche Briefe formulieren (K9)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation und der Rolle der SprecherInnen erkennen (K1)</li> <li>• Wortarten unterscheiden und sie terminologisch richtig bezeichnen (K3)</li> <li>• einschlägige Flexionsformen und deren Funktionen kennen und sie richtig anwenden (K4)</li> <li>• Wünsche und Forderungen angemessen vortragen</li> <li>• wortbezogene Regelungen und deren Ausnahmen beherrschen (K12)</li> <li>• kennen und beachten satzbezogener Regelungen (K13)</li> <li>• Fehlschreibungen korrigieren und</li> </ul>

**5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018**

<p>erarbeiten (K8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K9)</li> </ul>			<p>vermeiden durch richtiges Abschreiben, Sprech- und Schreibproben, Fehler-analyse in Anlehnung an den jeweiligen Rechtschreibschwerpunkt, Nachschlagen im Wörterbuch (K14)</p>
<p><b>Möglicher schriftlicher Aufgabentyp:</b> Typ 1: Erlebtes, Erfahrendes, Erdachtes erzählen</p>		<p><b>Mündlicher Aufgabentyp:</b> Typ 1: Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich vortragen Typ 3: im Gruppengespräch vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren</p>	

2. Verzauberte Welt – Märchen lesen und erfinden			
Themen/ Unterrichtsinhalte		Übergeordnete Arbeitstechniken	Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)
Märchen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Text: Perspektivisches Erzählen, Märchenmerkmale</li> <li>- Märchen aus aller Welt</li> <li>- Märchen szenisch nachspielen</li> <li>- GR: Präteritum</li> </ul>		Inhaltsverzeichnis, Datum, Seitennummerierung	S.101 - 116 Topfit GR Märchensammlung Spielfilm/Zeichentrick, Märchenbuch
Kompetenzen:			
Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>• deutlich und artikuliert sprechen, flüssig lesen (K1)</li> <li>• aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K9)</li> <li>• gestaltend in vorgegebenen Situationen sprechen (K11)</li> <li>• <b>beim szenischen Spiel verbale und nonverbale Mittel einsetzen und deren Wirkung erproben (K13)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich ein Schreibziel setzen und elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und der Textüberarbeitung anwenden (K1)</li> <li>• <b>Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig erzählen, dabei in Ansätzen Erzähltechniken anwenden (K2)</b></li> <li>• den Inhalt kürzerer Texte / Textausschnitte in eigenen Worten wiedergeben (K6)</li> <li>• zu Texten Fragen entwickeln, beantworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen unterscheiden, Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten erfassen und unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis aufbauen, ansatzweise über die notwendigen Arbeitstechniken der Textbearbeitung verfügen (K1)</li> <li>• einfache literarische Formen unterscheiden,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einschlägige Flexionsformen und deren Funktionen kennen und richtig anwenden (v.a. Tempus) (K4)</li> <li>• die Bildung von Wörtern untersuchen (K6)</li> <li>• Zwischen mündlichem und schriftlichem Sprachgebrauch unterscheiden (K8)</li> <li>• Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Sprachen untersuchen (K9/10)</li> <li>• satzbezogene Regelungen kennen und beachten (K13)</li> </ul>

5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018

	<p>und Aussagen belegen (K7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Texte nach Textmustern verfassen, fremde Texte weiterentwickeln, umschreiben und verfremden (K10)</b></li> </ul>	<p>deren Inhalte und Wirkungsweisen erfassen unter Berücksichtigung grundlegender, sprachlicher und struktureller Merkmale (K6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textüberarbeitung anwenden (K7)</li> <li>• das Gesprächsverhalten von Figuren in Dialogen aus altersgemäßen Texten untersuchen (K10)</li> <li>• Geschichten und Gedichte nachgestalten, umformulieren, Texte mithilfe von vorgegebenen Textteilen produzieren (K11)</li> </ul>	
<p><b>Möglicher schriftlicher Aufgabentyp:</b>                  Typ 6: Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen  <b>Oder</b>                  Typ 4a: Einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen</p>		<p><b>Mündlicher Aufgabentyp:</b>                  Typ 2: gestaltend vortragen</p>	

3. Ein tierisches Vergnügen – Gedichte vortragen und gestalten			
Themen/ Unterrichtsinhalte		Übergeordnete Arbeitstechniken	Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)
Lyrik - Gedichte kennen lernen: Reimschema (Strophen, Verse) - Gedichte vortragen - Spielerischer Umgang mit Gedichten, z.B. Elfchen		- Verfahren beim Interpretieren poetischer Texte - Gestaltendes Sprechen	S. 117 - 130
Kompetenzen:			
Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>deutlich und artikuliert sprechen, flüssig lesen (K1)</li> <li>aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K9)</li> <li><b>gestaltend in vorgegebenen Situationen sprechen (K11)</b></li> <li><b>kürzere Texte auswendig vortragen z. B. Gedichte (K12)</b></li> <li>beim szenischen Spiel verbale und nonverbale Mittel einsetzen und deren Wirkung erproben (K13)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>den Inhalt kürzerer Texte / Textausschnitte in eigenen Worten wiedergeben (K6)</li> <li>zu Texten Fragen entwickeln, beantworten und Aussagen belegen (K7)</li> <li>Aussagen zu einfachen diskontinuierlichen Texten formulieren, z.B. Lautgedichte (Bilder) (K8)</li> <li><b>Texte nach Textmustern verfassen, fremde Texte weiterentwickeln, umschreiben und verfremden (K10)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen unterscheiden, Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten erfassen und unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis aufbauen, ansatzweise über die notwendigen Arbeitstechniken der Textbearbeitung verfügen (K1)</li> <li>einfache literarische Formen unterscheiden, deren Inhalte und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die mögliche Absicht ihres Verfassers schließen (K2)</li> <li>Wortbildung untersuchen und einfache sprachliche Bilder verstehen (K6)</li> </ul>

		<p>Wirkungsweisen erfassen unter Berücksichtigung grundlegen-der, sprachlicher und struktureller Merkmale (K6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung anwenden (K7)</li> <li>• Gedichte untersuchen unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen (K9)</li> <li>• Geschichten und Gedichte nachgestalten, umformulieren, Texte mithilfe von vorgegebenen Textteilen produzieren (K11)</li> </ul>	
<p><b>Schriftlicher Aufgabentyp:</b>                  Typ 4a: Einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen  <b>Oder</b>                  Typ 6: Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen</p>		<p><b>Mündlicher Aufgabentyp:</b>                  Typ 2: Gedichte gestaltend vortragen</p>	

4. Jugendbücher – Aussuchen, lesen, vorstellen			
Themen/ Unterrichtsinhalte		Übergeordnete Arbeitstechniken	Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)
Ganzschrift: z.B. Kleiner König Kalle Wirsch, Rennschwein Rudi Rüssel - Struktur einer Ganzschrift erkennen, Inhalt nacherzählen - GR: Direkte Rede, Satzschlusszeichen - Theaterbesuch (wenn möglich)		- Detailanalyse von Textstellen - Rechtschreibduden verwenden - Partnerarbeit einüben - Sinnerfassendes Lesen	S. 70-84
Kompetenzen			
Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>deutlich und artikuliert sprechen, flüssig lesen (K1)</li> <li><b>über Sachverhalte und Arbeitsergebnisse anschaulich und verständlich informieren (K3)</b></li> <li>zu einem begrenzten Sachthema stichwortgestützte Ergebnisse vortragen und Medien in einfacher Weise einsetzen (K4)</li> <li>eigene Meinungen formulieren und vertreten (K6)</li> <li><b>Gesprächsregeln vereinbaren und auf</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sich ein Schreibziel setzen und elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und der Textüberarbeitung anwenden (K1)</li> <li><b>Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig erzählen, dabei in Ansätzen Erzähltechniken anwenden (K2)</b></li> <li><b>über einfache Sachverhalte informieren und dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen unterscheiden, Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten erfassen und unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis aufbauen, ansatzweise über die notwendigen Arbeitstechniken der Textbearbeitung verfügen (K1)</li> <li>Informationsquellen nutzen (K2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>die Abhängigkeit der Verständigung von der Situation und der Rolle der Sprecher/innen erkennen (K1)</li> <li>von der sprachlichen Form einer Äußerung auf die mögliche Absicht ihres Verfassers schließen (K2)</li> <li>einschlägige Flexionsformen und deren Funktionen kennen und richtig anwenden (K4)</li> <li>über vertieftes Wissen der Laut-Buchstaben-Zuordnung verfügen und anwenden (K11)</li> <li>wortbezogene Regelungen</li> </ul>

5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018

<p><b>deren Einhaltung achten (K7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K9)</li> <li>• gestaltend in vorgegebenen Situationen sprechen (K11)</li> <li>• <b>beim szenischen Spiel verbale und nonverbale Mittel einsetzen und deren Wirkung erproben (K13)</b></li> </ul>	<p><b>Darstellung anwenden (K3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zu vorgegebenen Situationen eigene Meinungen formulieren und begründen (K4)</li> <li>• den Inhalt kürzerer Texte / Textausschnitte in eigenen Worten wiedergeben (K6)</li> <li>• zu Texten Fragen entwickeln, beantworten und Aussagen belegen (K7)</li> <li>• <b>Texte nach Textmustern verfassen, fremde Texte weiterentwickeln, umschreiben und verfremden (K10)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aus Sachtexten Informationen entnehmen und für die Klärung von Sachverhalten nutzen (K3)</li> <li>• <b>Inhalte medial vermittelter jugendspezifischer Texte erfassen und deren Wirkung beschreiben (K5)</b></li> <li>• einfache literarische Formen unterscheiden, deren Inhalte und Wirkungsweisen erfassen unter Berücksichtigung grundlegender, sprachlicher und struktureller Merkmale (K6)</li> <li>• einfache Verfahren der Textuntersuchung und Grundbegriffe der Textbeschreibung anwenden (K7)</li> <li>• <b>kürzere Erzählungen, Jugendbücher und Ausschnitte aus literarischen Ganzschriften verstehen (K8)</b></li> <li>• das Gesprächsverhalten von Figuren in Dialogen aus altersgemäßen Texten untersuchen (K10)</li> <li>• Geschichten und Gedichte</li> </ul>	<p>und deren Ausnahmen beherrschen (K12)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlschreibungen korrigieren und vermeiden durch richtiges Abschreiben, Sprech- und Schreibproben, Fehleranalyse in Anlehnung an den jeweiligen Rechtschreibschwerpunkt, Nachschlagen im Wörterbuch (K14)</li> </ul>
--	---	---	--

**5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018**

		<p>nachgestalten, umformulieren, Texte mithilfe von vorgegebenen Textteilen produzieren (K11)</p>	
<p><b>Möglicher schriftlicher Aufgabentyp:</b> Typ 3: Zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen (z.B. Rezension) Optional: Lesetagebuch</p>		<p><b>Mündlicher Aufgabentyp:</b> Typ 2: gestaltend vortragen</p>	

5. Das glaubst du nicht! – Spannend erzählen			
Themen/ Unterrichtsinhalte		Übergeordnete Arbeitstechniken	Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)
Erlebnisse spannend erzählen - Text: Geschichten zwischen Tag und Traum - Erzählplan, Schreibkonferenz - GR: Satzarten, 4 Fälle, Satzglieder I (S, P, O, AB)		Strategien der Grammatik, z.B. Weglass-, Umstell-, Erweiterungs- und Ersatzprobe	S. 37 - 51 Topfit GR
Kompetenzen:			
Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>deutlich und artikuliert sprechen, flüssig lesen (K1)</li> <li><b>eigene Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich und lebendig erzählen (K2)</b></li> <li><b>über Sachverhalte und Arbeitsergebnisse anschaulich und verständlich informieren (K3)</b></li> <li>aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sich ein Schreibziel setzen und elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und der Textüberarbeitung anwenden (K1)</li> <li><b>Erlebnisse und Begebenheiten frei oder nach Vorlagen anschaulich und lebendig erzählen, dabei in Ansätzen Erzähltechniken anwenden (K2)</b></li> <li><b>über einfache Sachverhalte informieren und dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstellung anwenden</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen unterscheiden, Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten erfassen und unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis aufbauen, ansatzweise über die notwendigen Arbeitstechniken der Textbearbeitung verfügen (K1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortarten unterscheiden und sie terminologisch richtig bezeichnen (K3)</li> <li>grundlegende Satzstrukturen beschreiben (K5)</li> <li>über Einsichten in sprachliche Strukturen durch die Anwendung operationaler Verfahren verfügen (K7)</li> <li>satzbezogene Regelungen kennen und beachten (K13)</li> <li>Fehlschreibungen korrigieren und vermeiden durch richtiges Abschreiben, Sprech- und Schreibproben, Fehleranalyse in</li> </ul>

**5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018**

	(K3)		Anlehnung an den jeweiligen Rechtschreibungsschwerpunkt, Nachschlagen im Wörterbuch (K14)
<b>Möglicher schriftlicher Aufgabentyp:</b> Typ 5: Einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten		<b>Mündlicher Aufgabentyp:</b> Typ 1: Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich vortragen	

6. Rund um Tiere - Beschreiben			
Themen/ Unterrichtsinhalte		Übergeordnete Arbeitstechniken	Lehrbuchbezug (Deutschbuch 5)
Tiere beschreiben <ul style="list-style-type: none"> <li>- Text: Sachtexte erschließen, Tierbeschreibung, Erstellung eines Tierplakates, Gliederung</li> <li>- Nutzung des Internets</li> <li>- Unterrichtsgang Stadtbücherei</li> <li>- Evtl. Zoobesuch</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbeit mit dem Rechtschreibduden (S.205ff)</li> <li>- Informationen verschaffen, Kriterien gebrauchen</li> <li>- Mindmap</li> </ul>	S. 54-66
Kompetenzen:			
Sprechen und Zuhören	Schreiben	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> <li>• deutlich und artikuliert sprechen, flüssig lesen (K1)</li> <li>• <b>eigene Erlebnisse und Erfahrungen anschaulich und lebendig erzählen (K2)</b></li> <li>• <b>über Sachverhalte und Arbeitsergebnisse anschaulich und verständlich informieren (K3)</b></li> <li>• aufmerksam zuhören, sach- und situationsbezogen auf andere reagieren (K9)</li> <li>• Notizen machen um Gehörtes festzuhalten (K10)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich ein Schreibziel setzen und elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und der Textüberarbeitung anwenden (K1)</li> <li>• <b>über einfache Sachverhalte informieren und dabei die Gestaltungsmittel einer sachbezogenen Darstellung anwenden (K3)</b></li> <li>• den Inhalt kürzerer Texte / Textausschnitte in eigenen Worten wiedergeben (K6)</li> <li>• zu Texten Fragen entwickeln, beantworten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informationsentnehmendes und identifikatorisches Lesen unterscheiden, Wort- und Satzbedeutungen, satzübergreifende Bedeutungseinheiten erfassen und unter Heranziehung eigener Wissensbestände ein zusammenhängendes Textverständnis aufbauen, ansatzweise über die notwendigen Arbeitstechniken der Textbearbeitung verfügen (K1)</li> <li>• <b>Informationsquellen nutzen (K2)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fehlschreibungen korrigieren und vermeiden durch richtiges Abschreiben, Sprech- und Schreibproben, Fehleranalyse in Anlehnung an den jeweiligen Rechtschreibschwerpunkt, Nachschlagen im Wörterbuch (K14)</li> </ul>

**5. Klasse HGE Schullehrplan für das Fach Deutsch nach den Richtlinien (1999) und Kernlehrplänen (2005) Stand 10.2018**

	<p>und Aussagen belegen (K7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aussagen zu einfachen diskontinuierlichen Texten (K8)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachtexten Informationen entnehmen und sie für die Klärung von Sachverhalten nutzen (K3)</li> <li>• grundlegende Formen von Sachtexten in ihrer Struktur, Zielsetzung und Wirkung unterscheiden (K4)</li> </ul>	
<p><b>Mögliche schriftliche Aufgabentypen:</b>                  Typ 2: a) Auf der Basis von Material b) Auf der Basis von Beobachtungen sachlich berichten und beschreiben                  Optional: Tierplakat/ Tierheft (jahrgangsübergreifende Einigung)</p>		<p><b>Mündlicher Aufgabentyp:</b>                  Typ 1: Arbeitsergebnisse anschaulich vortragen</p>	

**Anmerkung zu den Förderstunden in Klasse 5:**

Die Förderstunden sind weitestgehend losgelöst von dem Thema der jeweiligen Unterrichtsreihe. Es werden die zur aktuellen Unterrichtsreihe zugehörigen Kompetenzen des Bereichs „Reflexion über Sprache“ aufgegriffen und vertieft behandelt.