

Quartal	Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Zieltextformate	Klausur
Q1.1.1	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert - Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Politik, Kultur, Gesellschaft - zwischen Wandel und Tradition - Nationale Selbstkonzepte im Spiegel kolonialen Erbes und europäischer Verantwortung	Leseverstehen: Zeitungsartikel, Politische Rede, Kommentare Hörverstehen: Podcasts, Interviews, Nachrichten	Textzusammenfassung und Textanalyse Brief an den Herausgeber	Hörverstehen (isoliert) Leseverstehen und Schreiben integriert (non-fiktionaler Text)
Q1.1.2	Amerikanischer Traum - Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA und Medien und Literatur im Wandel Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Politik, Kultur, Gesellschaft - zwischen Wandel und Tradition - Amerikanische Ideale und Realitäten - Freiheit, Gleichheit und das Streben nach Glück - Soziale Medien und digitale Plattformen - Teilhabe und Manipulation - Journalismus im Spannungsfeld von Information und Unterhaltung	Leseverstehen: Politische Rede, Cartoons, Zeitungsartikel Hör-Sehverstehen: Dokumentationen Sprechen: Diskussionen, Analyse und Präsentation von Cartoons	Textzusammenfassung und Textanalyse Verfassen von Dialogen und Diskussionsbeiträgen	Mündliche Prüfung

Quartal	Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Zieltextformate	Klausur
Q1.2.1	Welt im Wandel - Chancen und Herausforderungen der Globalisierung Schwerpunkt Abitur ab 2026: - soziale, ökologische und wirtschaftliche Nachhaltigkeit - Migration	Leseverstehen: Karten, Tabellen, Diagramme, Zeitungsberichte, Auszüge aus Reden, Blogbeiträge Mediation: z.B. blog entry Hörverstehen: Interviews, Podcasts	Textzusammenfassung und Textanalyse Verfassen einer Rede: talk, public/formal speech, debate statement	Mediation (isoliert) Leseverstehen und Schreiben integriert (nicht-fiktionaler Text)
Q1.2.2	Focus on Nigeria - Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Politik, Kultur, Gesellschaft - zwischen Wandel und Tradition	Leseverstehen: Kurzgeschichten, Romanauszüge, Zeitungsartikel Hörverstehen: Interviews, Radiobeiträge	Textzusammenfassung und Textanalyse Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines literarischen Ausgangstextes	Hörverstehen (isoliert) Leseverstehen und Schreiben integriert (fiktionaler Text)

Quartal	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Zieltextformate	Klausur
Q2.1.1	Das Individuum und die Gesellschaft/ Medien und Literatur im Wandel Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Fragen der Identität - Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus - Chancen und Herausforderungen für die Gesellschaft - ethische, kulturelle, soziale, sexuelle und gesellschaftliche Vielfalt	Leseverstehen: Auszüge aus Dramen, Kommentare, blog entry Mediation: z.B. internet article	Textzusammenfassung und Textanalyse newspaper/internet article, blog entry	Mediation (isoliert) Leseverstehen und Schreiben integriert (nicht-fiktionaler Text)
Q2.1.2	Medien und Literatur/ Welt im Wandel Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Wissenschaftlicher und technischer Fortschritt als Chancen und Herausforderung für die Gesellschaft - Zukunftsvisionen - utopische und diatonische Narrative - Möglichkeiten und Herausforderungen klassischer und multimodaler Literaturformate	Leseverstehen: Zeitungsartikel, Ausschnitte aus literarischen Texten Hör-Sehverstehen: Ausschnitte aus Verfilmungen	Textzusammenfassung und Textanalyse	Hörverstehen (isoliert) Mediation (isoliert) Leseverstehen und Schreiben integriert (fiktionaler Text)

Quartal	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Zieltextformate	Klausur
Q2.2.1	Welt im Wandel - Schwerpunkt Abitur ab 2026: - Der globale Arbeitsmarkt - Chancengleichheit, Wettbewerb und Kooperation -	Leseverstehen: Stellenanzeigen, Nachrichten, Blogs, Internetforen-Beiträge, Auszüge aus Sachbüchern Hörverstehen: Interviews, Podcasts Mediation: z.B. Verfassen einer E-Mail	Textzusammenfassung und Textanalyse Schreiben einer E-Mail	Hörverstehen (isoliert) Mediation (isoliert) Zwei Vorschläge zur Auswahl: Leseverstehen und Schreiben integriert (fiktionaler und nicht- fiktionaler Text)